IΛIAΔA Β ΓΥΜΝ. (1)

Α. ΚΡΙΤΗΡΙΟ

(Ζ ραψωδία, στ. 369-463).

Να αντιστοιχίσετε τα δεδομένα ης στήλης Α στη στήλη Β

Α.

1)Τόπος συνάντησης Εκτορα – Ανδρομάχης

2) Να «εύρει συνυφάδα της ή ανδράδελφην επήγε ή στον ναόν της Αθηνάς όπου κι οι άλλες είναι δέσποινες και την τρομερή θεάν εξιλεώνουν» (378-384).

3) τυπικό επίθετο

4) Χρησιμοποίει κυρίως συναισθηματικά επιχειρήματα στο λόγο του, το πρόσωπο αυτό

5) τα επιχειρήματα του είναι κυρίως λογικά και στηρίζονται στην έννοια του χρέους για την πατρίδα

6) Η Ανδρομάχη θυμάται το τραγικό παρελθόν της οικογένειας

7) Τον Εκτορίδη, όμοιον και εύμορφον αστέρα 9401).

8) Ήσαν επτά στο σπίτι μας γλυκείς αυταδελφοί μου(421)

9) Από κεί φαίνεται η μεγαλοψυχία του Αχιλλέα προς το πατέρα της Ανδρομάχης

10) μ όλη του την λαμπρήν του αρματωσιά τον έκαυσε κι εσήκωσε του μνήμα(417-418).

11) Ρυθμίζει τη συμπεριφορά του Εκτορα

12) αλλά στον πύργον έτρεξε της πόλεως, άμα ακούσθη νίκη τρανή των Αχαιών και συντριμμμός των Τρώων και ως φρενιασμένη θα φθάσε στα τείχη τώρα εκείνη

13) Ο Αχιλλέας σέβεται τον νεκρό Ηετίωνα σε αντίθεση με το νεκρό Εκτορα.

14) Ανήκε στην τάξη των δούλων, αλλά, ήταν η πιο έμπιστη και είχε το δικαίωμα να επιβλέπει τις άλλες δούλες

15) Θα φθάση η μέρα να χαθεί η Ιλιος η αγία και ο Πρίαμος ο δυνατός με όλον τον λαόν του»(448-449).

16)Ο Έκτορας είχε δυο ονόματα

 ΣΤΗΛΗ Β

Α) Σκαμάνδριος και Αστυάνακτας

Β) προοικονομία

Γ) τραγική ειρωνεία

Δ) ιστορικός αναχρονισμός

Ε) Σκαιές Πύλες

στ) απεικονίζει τον αντίκτυπο που έχει η κρισιμότητατ ης μάχης στον άμαχο πληθυσμό

ζ) οικονόμος

η) η αιδώς

θ) η τεχνική των άστοχων ερωτημάτων

ι)ο λοφοσείστης Εκτωρ

κ) Ανδρομάχη

λ) ανάδρομη αφήγηση

μ) παρομοίωση

ν) είναι συμβολικός αριθμός

ξ) « Δεν τον εγύμνωσε» (417)

 Β. Ακολουθούν τα επιχειρήματα της Ανδρομάχης και του Έκτορα. Δηλώστε με ένα Α όσα αφορούν την Ανδρομάχη και με ένα Β όσα αφορούν τον Έκτορα Επίσης να τα χαρακτηρίσετε ως συναισθηματικά(Σ) ή λογικά (Λ){ με «Σ» ή ένα «Λ»}.

 1) Η ορφάνια του μικρού Εκτορίδη

2) Η χηρεία

3) ο πόνος και η απόγνωση από το χαμό του συζύγου

4)είναι ο συγχρόνως πατέρας και αδελφός και σύντροφος της κλίνης

5) ο φόβος για το μέλλον

6) είναι προτιμότερο να μείνει στην πόλη για να οργανώσει την άμυνα σε κείνο το σημείο του τείχους όπου οι Αχαιοί δοκίμασαν τρείς φορές να το καταλάβουν.

7)Η υπαναχώρηση του από το πεδίο της μάχης θα ισοδυναμούσε με δειλία και θα έφερνε την ατίμωση

8)Ο σεβασμός στους άνδρες και τις μητέρες τους επιβάλλει την παραμονή στο πεδίο της μάχης

9)Καθήκον του γιού ήταν να διαφυλάξει την πατρική δόξα, να την αυξήσει και να την κληροδοτήσει στους δικούς του γιούς

10)Ο καημός είναι μεγάλος όχι τόσο για το χαμό της οικογένειας του/ της όσο για τη δουλεία του/της

11)Ο εξευτελισμός του / της συντρόφου θα φέρει και τη δική του/της ατίμωση

12)Ο δικός του/της χαμός θα σφραγίσει την τραγική ,ως τώρα, μοίρα

Της οικογένειας του.